

# JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO

---

Las Jornadas de Patrimonio Europeo se efectuaron por iniciativa y bajo los auspicios del **Consejo de Europa** desde 1991 y actualmente participan en esta actividad la mayoría de los países continentales

Todos los años, entre agosto y noviembre, en los 49 países signatarios del Convenio cultural europeo se abren al público las puertas de castillos, museos, catedrales, bibliotecas, ministerios, jardines..., que los ciudadanos pueden visitar gratuitamente.

Estas Jornadas Europeas de Patrimonio persiguen fomentar la **riqueza cultural continental y el diálogo intercultural**.

Un año más desde nuestra oficina de Información Europe Direct Andújar (perteneciente a la Concejalía de Desarrollo Local del Ayuntamiento de la ciudad), y precisamente por nuestro "rango de europeos" queremos hacer una pequeña aportación a estas Jornadas europeas que organiza el Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Jaén, dependiente de la Delegación Provincial de Cultura, **y darles, además de la bienvenida al conocimiento del patrimonio artístico de la ciudad, una breve información sobre nuestra oficina** de información europea para ponerla a su disposición.

Salvador Paulano de la Chica  
Concejal Área de Desarrollo Local  
Ayuntamiento de Andújar

## ALGO DE HISTORIA

---

Las JEP (**Jornadas Europeas del Patrimonio**) fueron concebidas en Granada (España) el 3 de octubre de 1985, en la 2ª Conferencia Europea de Ministros responsables del Patrimonio Cultural. Allí el Ministro de Cultura francés propuso hacer extensiva a toda Europa la experiencia de Puertas Abiertas de Monumentos que se celebraba en Francia. La iniciativa fue muy bien acogida y numerosos países europeos comenzaron a preparar manifestaciones similares hasta que finalmente el Consejo de Europa se planteó la forma de agrupar todas estas iniciativas, con el propósito de reforzar la cohesión y la dimensión internacional. Así, en 1991 el Consejo de Europa instituyó oficialmente las Jornadas Europeas de Patrimonio que, a partir de 1999, se convirtió en una acción conjunta con la Unión Europea.

## AMPLIAR HORIZONTES

---

El objetivo de las Jornadas europeas de patrimonio es múltiple:

- Sensibilizar a los ciudadanos europeos sobre la riqueza y la diversidad cultural de Europa.
- Fomentar la valoración del rico mosaico que componen las culturas europeas.
- Fomentar el diálogo intercultural.
- Combatir el racismo y la xenofobia y favorecer una mayor tolerancia en Europa, trascendiendo las fronteras nacionales, y reforzar el sentimiento europeo de compartir una misma identidad.
- Sensibilizar a la sociedad y a los responsables políticos sobre la necesidad de proteger el patrimonio frente a las nuevas amenazas
- Invitar a Europa a afrontar los nuevos desafíos sociales, políticos y económicos que se presentan.

## CONCEPTO DE PATRIMONIO

---

El concepto de patrimonio sobre el cual se fundan los Itinerarios Culturales difiere de aquel que sostiene la política de la UNESCO en materia de patrimonio mundial.

Efectivamente, la UNESCO considera como patrimonio cultural aquello que tiene "un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, del arte o de la ciencia" un patrimonio que apela a valores comunes de la humanidad.

La prioridad del Consejo de Europa es el **vínculo que une el patrimonio y la comunidad, así como el patrimonio como recurso para el desarrollo sostenible**.

Los proyectos del Consejo de Europa intentan que los encuentros del patrimonio sean interactivos y determinados por las personas; amplían el "catálogo" del patrimonio más allá de lo clásico; y proporcionan orientaciones para restaurar unas relaciones armoniosas entre la humanidad y el entorno, así como para hacer otra lectura de las prácticas y las costumbres locales, pasadas y presentes.

Es interesante conocer para todas aquellas personas interesadas en el patrimonio, el **Convenio para la Salvaguarda del Patrimonio Arquitectónico de Europa** (Número 121 del Consejo de Europa), hecho en Granada el 3 de octubre de 1985; con un total de 27 artículos, en él se da una definición de Patrimonio, se identifican los bienes objeto de protección y las medidas legales para ello, así como sanciones, políticas de conservación y coordinación europea sobre dichas políticas de conservación

# ITINERARIO DE ANDÚJAR

- ⇒ CINE TÍVOLI
- ⇒ MUSEO DE ESCULTURA DE GONZÁLEZ OREA
  - ⇒ (Información Europe Direct)
- ⇒ MERCADO DE ABASTOS
- ⇒ PLAZA DE ESPAÑA
- ⇒ ESCULTURA PÚBLICA URBANA: MONUMENTAL Y CONTEMPORÁNEA
- ⇒ COLECCIÓN DE AUTOMÓVILES ANTIGUOS HERMANOS DEL VAL



## Europe Direct Andújar

Altozano Arzobispo José Manuel Estepa, 5

CP: 23740

Telf: 953515767

Fax: 953515768

[www.europedirectandujar.eu](http://www.europedirectandujar.eu)

E-mail: [europedirect@andujar.es](mailto:europedirect@andujar.es)



Concejalía de Desarrollo Local

## JORNADAS EUROPEAS DEL PATRIMONIO

### “PATRIMONIO Y CREACIÓN CONTEMPORÁNEA”

7 de noviembre de 2009

ANDÚJAR